



msos

Ciutadania global i interculturalitat

Catàleg d'activitats educatives per a sensibilitzar
els infants i joves sobre el fet migratori, el refugi
i la diversitat cultural de la mà de Nàdia Ghulam

Aquesta proposta de treball forma part del **programa educatiu nuSOS**, per a la ciutadania global <https://projectes.fundesplai.org/nusos/> que impulsa Fundesplai des de l'any 2019. S'adreça als centres educatius i als centres d'educació en el lleure.

Hi trobareu **activitats de curta durada** que es poden realitzar en sessions puntuals així com una **proposta de treball per a desplegar al llarg d'un curs escolar**.

Comptem amb l'**educadora i activista Nadia Ghulam** qui, des de la seva vivència personal, aporta elements de reflexió a l'aula per promoure els Drets Humans i els valors de Pau i Convivència.



Nadia Ghulam

Nadia Ghulam, va néixer a Kabul, l'Afganistan, el 1985, on va passar la major part de la seva infància i adolescència fins que va abandonar el seu país el 2006. Durant la seva infantesa va patir la guerra i moltes penúries i adversitats que va ser capaç de superar gràcies a la seva valentia. Actualment viu com a refugiada a Catalunya. Treballa com a educadora social i és activista pels drets humans.

En la seva vessant d'escriptora compta amb 4 llibres publicats amb la col·laboració de diversos co-autors com la novel·la *El secret del meu turban* (Edicions 62, 2010). L'obra es va fer amb el prestigiós premi Prudenci Bertrana l'any 2010, i va aconseguir una gran valoració de la crítica nacional; *Contes que em van curar* (Columna, 2014); i la segona novel·la, *La primera estrella de la nit* (Plaza & Janés, 2016). Aquest any 2021, ha publicat el conte *El país dels ocells sense ales* amb l'Editorial: La galera. Una bella metàfora sobre la guerra i els refugiats.



Activitats

de curta durada



NOM DE L'ACTIVITAT



A què juguem a l'Afganistan?



DESCRIPCIÓ

Descobrim la cultura del joc popular dels infants afganesos.

La idea és generar un diàleg al voltant de les similituds que apreciem a través dels jocs com a símbol de totes les coses que ens uneixen entre les diferents cultures i valorar positivament els nous aprenentatges.



LLOC

Pati o gimnàs.



ETAPA EDUCATIVA

Primària.



DURADA

1 hora.



OBSERVACIONS

Amb un/a dinamitzadora de l'activitat i, sempre que sigui possible, un/a monitor/a de suport.



NOM DE L'ACTIVITAT



L'Estel de la Pau



DESCRIPCIÓ

Volem transmetre la importància de la pau i els devastadors efectes de la guerra. Una realitat que els nostres infants desconeixen o la veuen com quelcom llunyà. Expliquem com els infants d'Afganistan jugaven abans de la guerra i com han adaptat aquests jocs a la nova vida en els camps de persones refugiades.

L'activitat inclou la construcció d'un estel amb missatges de Pau.



LLOC

Espai ampli (pati escola o un parc).



ETAPA EDUCATIVA

Primària



DURADA

2 hores.



OBSERVACIONS

Amb un/a dinamitzador/a de l'activitat i, sempre que sigui possible, un/a monitor/a de suport.



NOM DE L'ACTIVITAT



Conte Ponts per la llum



DESCRIPCIÓ

Un conte que ens parla dels murs físics i mentals que separen les persones i la importància de transformar-los per conviure en harmonia.

La narració del conte s'acompanya d'il·lustracions d'algunes de les escenes més importants del conte per a interactuar amb els infants participants.



LLOC

Aula.



ETAPA EDUCATIVA

Cicle inicial i mitjà e primària.



DURADA

60 minuts.



NOM DE L'ACTIVITAT



Gimcana el viatge de la meva vida



DESCRIPCIÓ

A partir d'una Gimcana vivenciarem els diferents obstacles que han de superar les persones que es desplacen forçosament del seu país d'origen.

L'activitat té per objectiu ajudar els infants i joves a entendre el procés migratori i les dificultats que es troben en la convivència (rumors, estereotips), des de l'empatia.



LLOC

En un espai ampli (pati escola, parc, una sala gran).



ETAPA EDUCATIVA

Cicle superior de primària i 1er-2on ESO.



DURADA

90 minuts.



OBSERVACIONS

L'activitat requereix del suport del professorat.



NOM DE L'ACTIVITAT



Gimcana "una mar de drets"



DESCRIPCIÓ

Quantes persones es veuen obligades a deixar les seves llars?

Quants Drets Humans es queden pel camí?

A través d'una gimcana els infants juguen, coneixen i reflexionen sobre el fet migratori i el refugi.



LLOC

Espai ampli (una sala gran o Pati).



ETAPA EDUCATIVA

Cicle mitjà i superior de primària.



DURADA

1 hora.



OBSERVACIONS

L'activitat requereix del suport del professorat.



NOM DE L'ACTIVITAT



El dia que tot va canviar



DESCRIPCIÓ

A través d'un role playing, es vivenciaran els motius pels quals una persona es veu forçada a desplaçar-se del lloc on viu i els riscos que haurà d'afrontar.

A través d'aquesta dinàmica es pretén fomentar el respecte i l'empatia i ajudar a aturar comportaments xenòfobs i hostils cap a les persones nouvingudes.



LLOC

En un espai ampli (sala gran o l'aula).



ETAPA EDUCATIVA

Cicle superior Primària, ESO i Batxillerat, cicles formatius.



DURADA

1 hora.



OBSERVACIONS

Material:
un projector i ordinador



NOM DE L'ACTIVITAT



El món a través del gust



DESCRIPCIÓ

El gust i el menjar tenen un relació històrica molt diferent dins de cada cultura. El taller ens apropa a les característiques i propietats dels diversos productes agrícoles i gastronòmics que formen part de l'alimentació bàsica de les persones Afganeses i també als seus costums al voltant de la taula.

El taller pretén aportar elements de reflexió sobre la riquesa que suposa la diversitat cultural i gastronòmica al món.

Es pot optar per un taller basat en la descoberta de les espècies o bé per un taller on s'incorpora l'elaboració d'un plat tradicional de l'Afganistan. En aquest darrer cas caldrà disposar d'un espai de cuina per a la seva realització.



LLOC

Cuina o Aula.



ETAPA EDUCATIVA

Cicle mitjà i superior de primària i ESO.



DURADA

90 minuts.



MÀX./MIN. PARTICIPANTS

Mínim grups de 10 persones.



OBSERVACIONS

Projector, ordinador i ingredients segon els plats que volem preparar i estris de cuina.



NOM DE L'ACTIVITAT



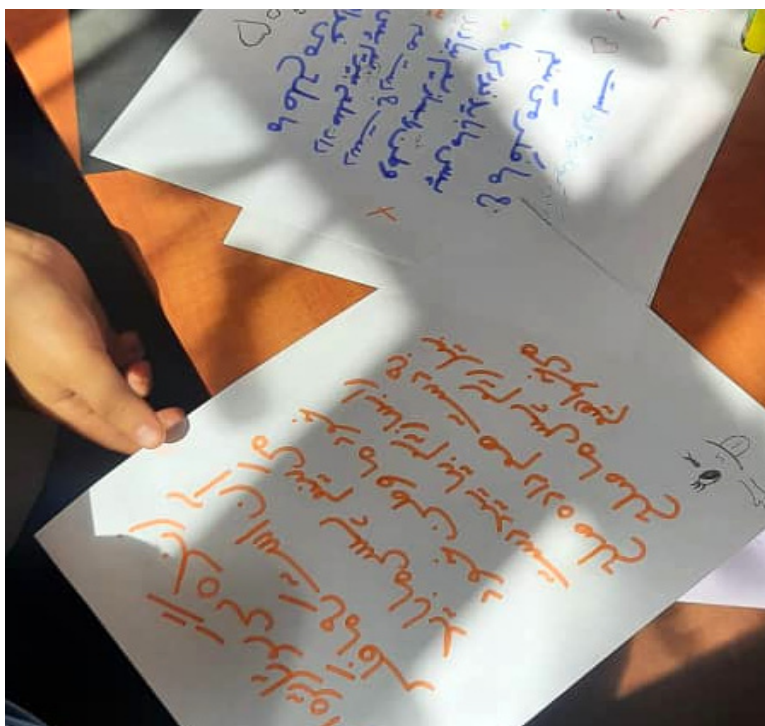
No parlo la teva llengua



DESCRIPCIÓ

Senzilla activitat per experimentar les dificultats que es troben les persones que migren a d'altres països. Reflexió entorn els valors de l'acollida. Farem una dinàmica de simulació que ajuda a empatitzar i prendre consciència.

La xerrada es planteja com un espai de presentació, però també d'intercanvi actiu, que busca interpel·lar les persones que participen en el debat dels diferents temes plantejats. També es vol aconseguir trobar la màxima connexió entre els continguts exposats i la realitat quotidiana dels joves.



LLOC

Aula o sala.



ETAPA EDUCATIVA

Cicle superior de primària i 1 i 2on de la ESO.



DURADA

1 hora.



MÀX./MIN. PARTICIPANTS

Màxim grups de 20 persones.

NOM DE L'ACTIVITAT



Xerrada Dones silenciades



DESCRIPCIÓ

Les dones afganeses tenen avui una situació d'opressió i vulnerabilitat extrema, tant en el si de la família com en la societat. A conseqüència d'això quina és la realitat social de les dones afganeses? i quines estratègies de supervivència i resistència desenvolupen en aquest moment?

L'objectiu de la xerrada és donar a conèixer la importància que té la Llibertat i Pau per a les dones Afganes.



LLOC

Aula o sala.



ETAPA EDUCATIVA

ESO, Batxillerat, Cicles formatius, professorat, etc.



DURADA

1 hora.



OBSERVACIONS

Material:
un projector
i ordinador.



NOM DE L'ACTIVITAT



Xerrada Joves com tu i com jo!



DESCRIPCIÓ

Ens aproparem a la realitat del jovent que viu en contextos de guerra. Quines activitats fan, quins són els seus interessos, com s'ho fan per sobreviure, quines expectatives tenen, etc.

La xerrada pretén trencar estereotips i promoure valors d'empatia i solidaritat.



LLOC

Aula o sala.



ETAPA EDUCATIVA

ESO, Batxillerat, Cicles formatius, professorat, etc.



DURADA

1 hora.



OBSERVACIONS

Material:
un projector
i ordinador.



NOM DE L'ACTIVITAT



Xerrada País d'acollida.

Orientacions per a fer un bon acolliment que possibiliti la inclusió en el país d'acollida



DESCRIPCIÓ

Xerrada amb suport audiovisual i debat posterior.

L'experiència d'una persona immigrada integrada a la societat d'acollida permet reconèixer quines són les pautes d'una bona acollida.

Reconeixement dels bons tractes com una eina que permet la inclusió.

Entendre les relacions interculturals en general i els prejudicis, estereotips i rumors sobre les persones i els col·lectius immigrants en particular.



LLOC

Sala.



ETAPA EDUCATIVA

Cicle superior de primària, ESO, professorat, etc.



DURADA

90 minuts.



MÀX./MIN. PARTICIPANTS

Màxim grups de 20 persones.



Proposta de treball per a desplegar al llarg d'un curs escolar

Disposem de dos recursos educatius per a implementar a l'escola a través de 6 sessions que es distribueixen al llarg d'un trimestre, semestre o curs.

Totes les activitats incorporen dinàmiques lúdiques, debat crític i propostes d'acció de servei.



El Diari de la Bolboreta

Cicle: Primària

La Bolboreta és una papallona migradora. De la seva mà ens endinsarem en diferents històries per apropar-nos al fet migratori amb la voluntat d'animar-nos a actuar per transformar realitats.

En el diari de la Bolboreta, el personatge emprèn un inesperat viatge fins l'Afganistan. Allà coneixerà la Nadia, una nena defensora dels Drets Humans i la pau, i les Melit, unes papallones que encara no coneixíem i que posaran a prova les seves creences i valors.



Les vivències de la Ubuntu

Cicle: Secundària

Ubuntu és una maleta viatgera. Comprèn 6 històries reals de persones que han viscut diferents processos migratoris. Experiències de vida que tenen en comú la superació personal, la fortalesa, la confiança en què les coses poden canviar i la gran amistat que les uneix a la nostra estimada Nadia Ghulam, educadora i activista per la pau. A través de la Nadia i les seves amistats aprofundirem sobre els valors de l'acollida, la ciutadania global, la interculturalitat i els Drets Humans.



Per a reserves i pressupost:

<https://escoles.fundesplai.org/serveis/tallers-a-l-escola/tallers-nusos/>

Per a dubtes i més informació:

propostaeducativa@fundesplai.org